

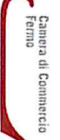
**13-14**  
**ottobre**  
**2018**

# IL MIO REGNO E NELL'ARIA

**Oswaldo Licini**  
(1958-2018)  
riflessioni \_ studi \_ prospettive

**MONTE VIDON CORRADO**  
Teatro Comunale

Studi per Angelo Ribelle (part.) 1950 ca. Centro Studi Osvaldo Licini



# SABATO 13 OTTOBRE

**h 9.30\_12.30**

*Saluti Istituzionali*

**Giuseppe Forti** Sindaco di Monte Vidon Corrado

**Fabrizio Cesetti** Regione Marche

**Stefano Pompozi** Provincia di Fermo

*Introduce*

**Daniela Simoni** Direttrice del Centro Studi Osvaldo Licini

*Relazioni*

**Mattia Patti** Università di Pisa

*Attraverso gli anni Trenta: Licini e la galleria del Milione*

**Stefano Bracalente** Storico dell'arte

*Segni e non sogni: il surrealismo eterodosso di Osvaldo Licini*

**Marco Garena** Pearson Italia

*I giovani raccontano l'arte di Osvaldo Licini: personaggi, forme e colori*

**h 16.00\_19.30**

*Coordina*

**Nunzio Giustozzi** Centro Studi Osvaldo Licini

*Relazioni*

**Massimo Raffaelli** Critico letterario

*Licini scrittore futurista*

**Marco Bazzini** ISA di Firenze e **Daniela Simoni**

Presentano il Quaderno Liciniano:

*Osvaldo Licini – Emilio Isgrò: lettere*

*Visita guidata della mostra Emilio Isgrò - Lettere*

**h 19.30** *Buffet sul terrazzo panoramico*

**h 21.00** Teatro Comunale

**Suite per Osvaldo**

**Fabio Sartori** (pianoforte)

**Cristiano Calcagnile** (batteria e percussioni)

**Marco Colonna** (clarinetti)

# DOMENICA 14 OTTOBRE

**h 9.30\_12.30**

*Coordina*

**Daniela Simoni** Direttrice del Centro Studi Osvaldo Licini

*Relazioni*

**Sileno Salvagnini** Accademia di Belle Arti di Venezia

*Osvaldo Licini, artista atipico*

*Fortuna (e sfortuna) critica*

**Nicola Gasparetto** Cittadella della Cultura di Lendinara

*“...Lendinara, Monte Vidon Corrado, sono forse una stessa cosa?” Sulle tracce del sodalizio tra*

*Osvaldo Licini e il critico Giuseppe Marchiori*

**Biancalucia Maglione** Università di Pisa

*Osvaldo Licini e le occasioni espositive a Parigi durante i primi anni Venti*

**Alessandra Tomassetti** Storica dell'arte

*“Paese, campagna, montagne”:*

*Licini e Montefalcone Appennino*

*Conclusioni*